Mônica
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 85 - R$ 4,90
Portugal / Continente - 2,00 €
O gnomo do
COELHINHO
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
ISSN 0104-2882
MAURICIO

Mônica em
O GNOMO DO COELHINHO

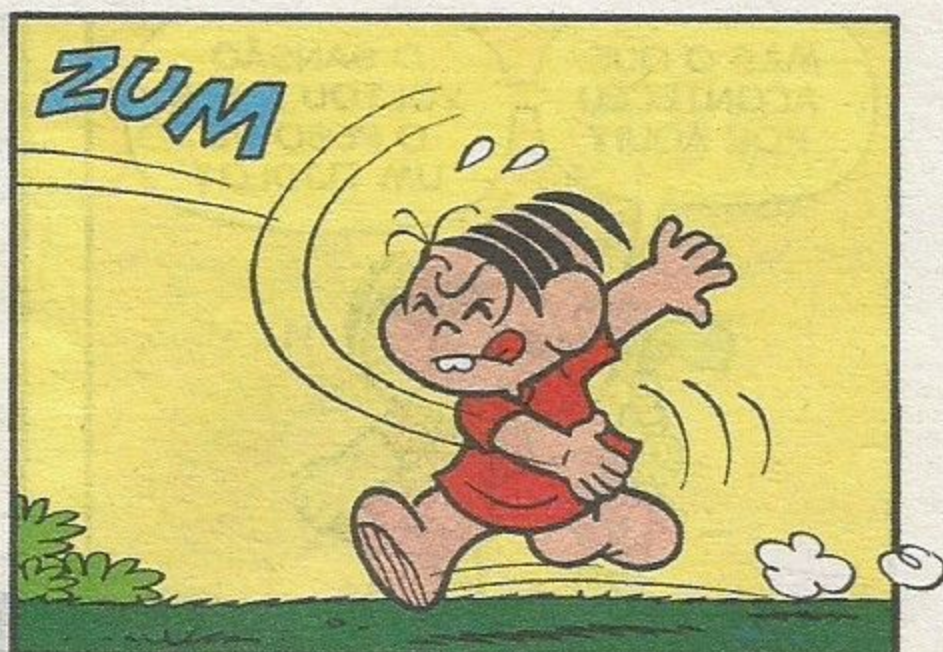
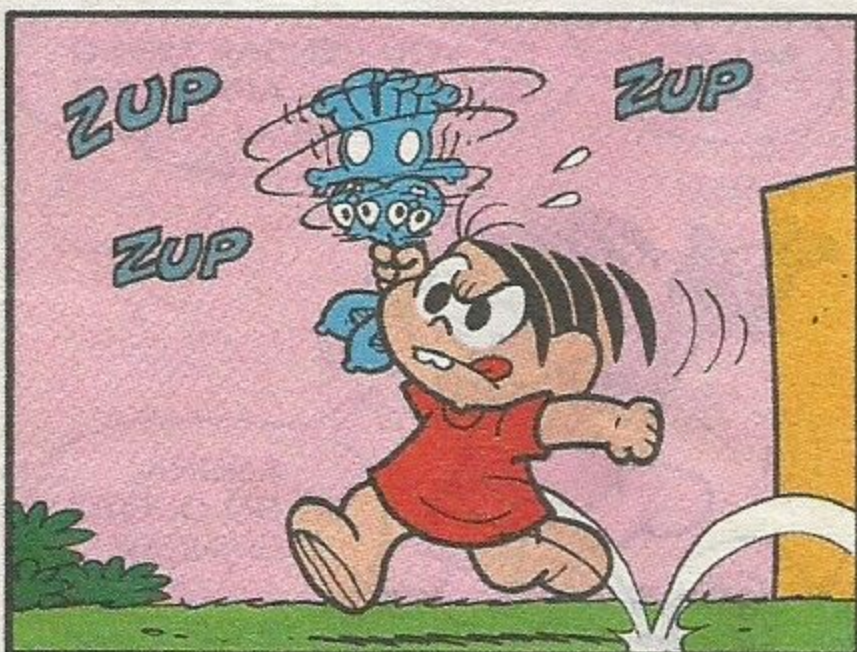
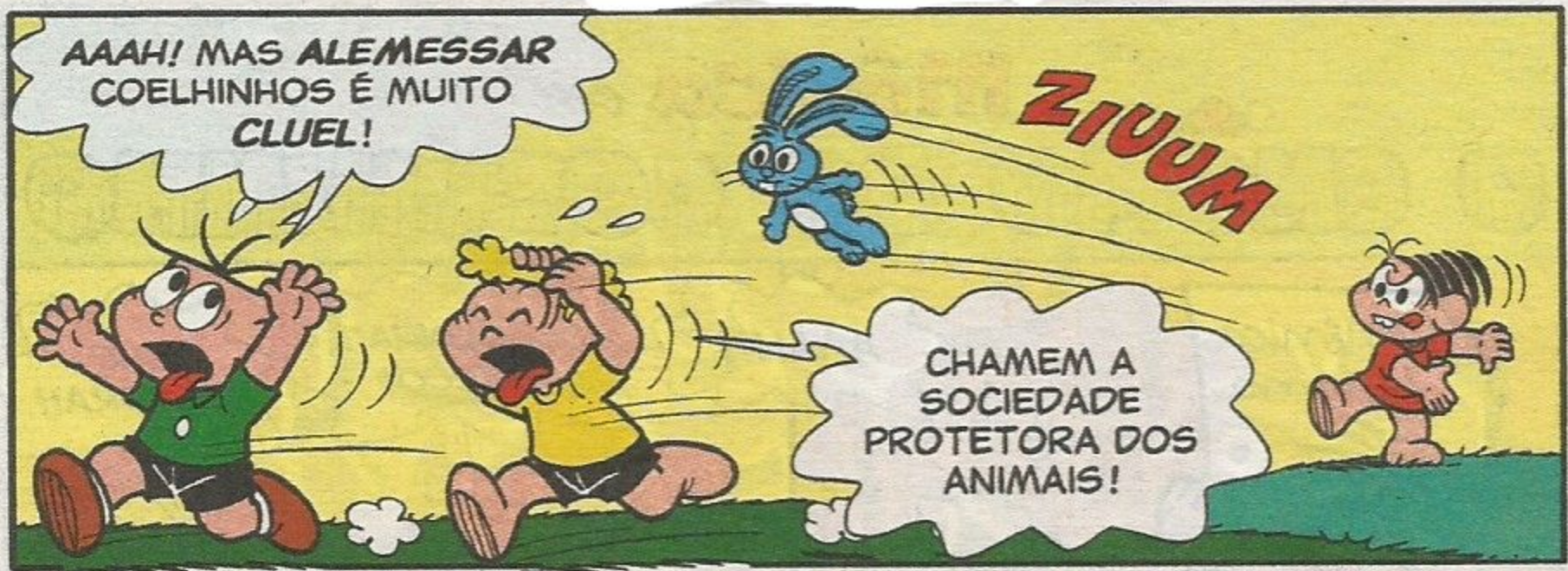
Mônica bobona
AAAH!!
CEBOLINHA! XAVECO!
QUE FLAGRA!!
MAURICIO
MSP0114/MN085-01

AAAH! MAS ALEMESSAR COELHINHOS É MUITO CLUEL!
ZIUUM
CHAMEM A SOCIEDADE PROTETORA DOS ANIMAIS!

ZUP
POFT

?
?

MAS O QUE ACONTECEU POR AQUI?
O SANSÃO VOLTOU A TER O PESO DE UM TIJOLO?

AH! SEI LÁ!
SÓ VOU PENSAR NISSO QUANDO EU APRENDER FÍSICA!
AGORA, EU SÓ QUERO É BRINCAR!

COMO SE NÃO BASTASSEM OS ARREMESSOS...
...AINDA TENHO QUE AGUENTAR ESSAS SACUDIDAS!

HEIN?! QUEM FALOU?!
EU, AQUI!

IH! QUE SUSTO! FOI SÓ O SANSÃO!
ACHEI QUE TIVESSE SIDO ALGUM TRUQUE DE VENTRILOQUISMO DO CEBOLINHA E...

?
SANSÃO?!
?

COMO É?
E EU LÁ TENHO CARA DE TRUQUEZINHO?

AAAHH!! O SANSÃO FALOU!!
EU TAMBÉM SEI CANTAR E SAPATEAR!

?
SÓ PODE SER MANDINGA!!
JÁ DOU UM JEITO NISSO!!

ZUP
PAF
?

SUA MALIGNA! VOCÊ QUASE ME ESTROPIOU!
AAH!! É UM HÓBIT!

ETA, COISA!
EU SOU UM GNOMO!
E SOU BONZINHO, VIU?
AH, É?

NÃO ME INTERESSA!
OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ COM O SANSÃO!
ELE FICOU MAIS DESMILINGUIDO DO QUE A MENINA-PACOCA DA TURMA DO PENADINHO!

NÃO SEI O QUE VOCÊ TÁ QUERENDO!
POR ISSO, CHISPA DAQUI, COISA RUIM!
EI! CALMA LÁ!

É ASSIM QUE VOCÊ ME AGRADECE POR TER FICADO ESSES ANOS TODOS DENTRO DO SEU COELHINHO?
?
HEIN?!

AFE! PERSONAGENS DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS SÃO ASSIM!
SOFREM DE AMNÉSIA GENERALIZADA!
?
VOU TER QUE EXPLICAR DE NOVO!
ZAP
O... O QUE É ISSO?
É O GIBI MÔNICA Nº5!
AI! COMO EU ERA BOCHECHUDA!!
ORA! MAS NÃO É ESSA A QUESTÃO!
A AMEAÇA DO COELHINHO
É O SEGUINTE... TEM UMA HISTÓRIA AÍ, QUE É SOBRE O SANSÃO QUE COMEÇA A TAGARELAR!
SÓ QUE, DEPOIS, VOCÊ DESCOBRE QUE, NA VERDADE, ERA EU QUEM FALAVA!
UM POBRE GNOMO QUE SOFRIA DE SOLIDÃO!

PORTANTO, COMO EU ERA BONZINHO...
...VOCÊ ME DEIXOU VIVER NO SANSÃO, ATÉ HOJE!
MEIO DORMINHOCO, MAS AQUI ESTOU!
ENTENDEU?
Mônica

Mônica

HÁ! HÁ! HÁ! ESTA HISTÓRIA DO CEBOLINHA ESTÁ DEMAIS!
Mônica

NÃO É PARA LER TUDO!
E DAÍ? ISSO AÍ NEM É O GIBI ORIGINAL! É REEDIÇÃO, VIU?
Mônica

CLARO! É DA COLEÇÃO HISTÓRICA!
O ORIGINAL TÁ VALENDO UM POTE DE OURO!
PLIM

POR ISSO, VOCÊ TEM QUE CUIDAR MUITO BEM DOS SEUS INQUILINOS!
PRINCIPAL-MENTE, DAQUELES QUE VIVEM DENTRO DO COELHO E...

...
CADÊ ELA?
?

EI!!

AONDE É QUE VOCÊ PENSA QUE VAI?
MUDEI DE IDEIA!
NÃO QUERO NENHUMA PRAGA MORANDO DENTRO DO MEU COELHINHO!

EU QUE TROQUEI DE ROUPA TANTAS VEZES NA FRENTE DO SANSÃO!
MAS... MAS...

E AQUELA VEZ EM QUE ME FANTASIEI DE *MANDONNA*! CANTEI A TARDE INTEIRA DANCANDO COM ELE... *UPS*... OU COM VOCÊ!
É?

AH! DEVOLVE LOGO ISSO AÍ!
NÃ! NÃ!

ZUP

CLIC
AAAH!! VOCÊ ESTÁ LAVANDO O COELHO!!
NÃO DIZEM QUE ELE É ENCARDIDO?
ENTÃO, QUERIDO! JÁ DEI UM JEITO!
HUÁ! HUÁ!
E NÃO ME AGRADA NEM UM POUQUINHO A IDEIA DE TER UM DUENDE MORANDO DENTRO DELE!
SOU UM GNOMO!
AI DE MIM! E AGORA?
FUI DESPEJADO DO MEU LAR POR ESTA DESALMADA, SEM DÓ NEM PIEDADE!
VOU PASSAR FRIO, FOME! TÔ NO OLHO DA RUA!

AI! ASSIM VOCÊ DILACERA O MEU CORAÇÃOZINHO DE POMPOM!
AH, CRUELA! SE TÁ ARREPENDIDA, SE ESCONDA EMBAIXO DE UM COGUMELO!

AH, MAS NÃO SEJA POR ISSO!
VOCÊ PODE MORAR EM OUTROS LUGARES, AQUI EM CASA!

TEM O ARMÁRIO DA COZINHA...
O CESTO DE ROUPAS...
A CASINHA DO MONICÃO...

EI! EU TÔ DESESPERADO, MAS TENHO DIGNIDADE, VIU?
E OS DIREITOS DE GNOMOS POR UMA BOA ESTADIA?
EU GOSTO DE LUGARES QUENTES, FOFOS E ACOLHEDORES!

TIPO ASSIM...

...UM COELHINHO DE PELÚCIA?

BOM... NA VERDADE, ELE ESTAVA MEIO SUJINHO, SIM!

TAVA NA HORA DE UM BANHO!

AFE! TÁ BOM!

EU VOU ARRUMAR UMA NOVA MORADA PRA VOCÊ!

VEM COMIGO!

QUERO COM SUÍTE, TODAS AS DEPENDÊNCIAS E COM VISTA PARA O MAR!

É? VAI ESPERANDO!

CONHEÇO OUTROS LUGARES PARA VOCÊ PASSAR A TEMPORADA!

SABORES?
É! AROMA DE MORANGO, LARANJA, LIMÃO...

OBA! TÁ PRA MIM!
EU SEMPRE QUIS MORAR NUM POMAR!

OBA! ESCOLHO ESTA AQUI!
CHEIRINHO DE CARAMBOLA!
FUNC! FUNC!

MANDE UNS CARTÕES, VIU?
ESPERO QUE VOCÊ FIQUE COM MUUUUITA SAUDADE!

FUI!
PLIM

AI, AI! BONEQUINHAS!
COMO VOCÊS ESTÃO?

OI, MORANGO!
OI, LARANJA!
OI, MELÃO!

AH! E A MINHA PREFERIDA!
OI, CARAMBOLA!

SAUDADE DE VOCÊ!
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!

ENGRAÇADO! SENTI O CHEIRINHO DO COELHINHO ENCARDIDO DA MÔNICA!

HUM! FIQUEI COM VONTADE DE COMER CENOURA!
SERÁ QUE SOBROU O SUFLÊ DO ALMOÇO?

PUÁÁ!!
GASP! GASP!

EU, HEIN? DETESTO BEIJOS!
MAS, PELO MENOS, EU AINDA ESTOU INTEIRO!

AQUI, DEVO FICAR LONGE DOS APERTÕES!

RAC
RAC
RAC
RAC

AAAIIII!!
?

FSSST!!

JÁ BATEU A SAUDADE, FOI?
HEIN? FOI O INSTINTO DE SOBREVIVÊNCIA!

SINTO MUITO, MAS NÃO QUERO FICAR DE HÓSPEDE NA CASA DE UMA GLUTONA E DE UM TIGRE MIRIM!

BEM... TEM A CASA DO CASCÃO!
ELE TEM UNS BONEQUINHOS QUE ELE CHAMA DE FIGURAS DE AÇÃO!
MAS SÃO SÓ BONEQUINHOS!

TÁ VENDO?
ISTO AQUI DEVER SER A MIQUEILÂNDIA DOS GNOMOS E DUENDES!

UIA!
EU GOSTEI FOI DESTE AQUI!
A JUJUBA?
É A MINHOCA DE ESTIMAÇÃO!
ACHO QUE NÃO TEM PROBLEMA!
PLIM

AH! A PARTIDA DE FUTEBAS FOI DEMAIS!
NUNCA SUEI TANTO!

O DURO É TER QUE TIRAR ESTA MEIA-CALÇA!
EU USO MEIA-CALÇA, SABEM?
E, QUANDO EU TÔ SUADO, ELA GRUDA IGUAL A ESPARADRAPO!

AHH! VIRAM?
E HÁ BOATOS DE QUE EU NÃO TENHO DEDOS!
ESSA GENTE É DOIDA!

SEGURA ESTA!
ZUP

AGORA, EU VOU TOMAR UM BANHO!
HÁ! HÁ! HÁ! TAMBÉM CAÍRAM NESSA, HEIN?
HOJE, EU TÔ QUE TÔ!

?
?

AAAAHH!!

CREDO! O QUE É AQUILO?
UM GAFANHOTO COM TIQUE-TIQUE?
AH! É O GNOMO!
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
SE VOCÊ TIVESSE ME AVISADO QUE EU IA FAZER UM PIT STOP NUM CHIQUEIRO, EU IA PENSAR NO CASO!
AFE! MAS COMO VOCÊ É ENJOADO!
ASSIM, COMEÇA A FALTAR OPÇÃO!
AQUI É A CASA DA CARMINHA FRUFRU!
A LADY GAGÁ MIRIM DO LIMOEIRO!
VOCÊ VAI GOSTAR DE VER! TEM BONECAS DE TODOS OS TIPOS!
ELA NEM DEIXA A GENTE CHEGAR PERTO!
É QUE É TUDO CARO E IMPORTADO!
MAS VOCÊ PODE FICAR AQUI!
HI! HI! ELA MERECE!

EI! É A BONECA BLÉRGUI PLUS DOIS PONTO ZERO!
MORAR NUMA BONECA ASSIM É COMO VIVER NUMA COBERTURA!
UAAAH!
ACHO QUE VOU PASSAR O RESTO DA VIDA HIBERNANDO!
PLIM
BLAM
AIÊ! HOJE EU ACORDEI COM UMA DORZINHA DE CABEÇA!
MINHAS CÉLULAS FACIAIS DEVEM ESTAR REVOLTADAS!
TAMBÉM... SÃO TANTOS OS COMPROMISSOS!
É ISSO QUE DÁ SER BELA E TER OS CABELOS NATURALMENTE CACHEADOS!
TENHO QUE ENSAIAR PARA A PEÇA DA ESCOLA!
MEMORIZAR AS NORMAS DE BOAS MANEIRAS DO CURSO DE ETIQUETA!
DESFILAR NO CONCURSO DE BELEZA MIRIM!
AH! E IR ENSAIANDO PARA A APRESENTAÇÃO DE CANTO!

AI! ESSA FAMA ME CANSA!
TENHO CERTEZA DE QUE, UM DIA, EU SEREI UMA ESTRELA!
OUVIRAM, BONEQUINHAS? *LÁ-LÁ-LÁ!*

É POR ISSO QUE EU TENHO QUE ME DEDICAR!
VEJAM O MEU NOVO PASSO DE BALÉ!

LALALALARÁÁÁ!!

PLOF

VOCÊ, DE NOVO?
TÔ ENJOADO!
AQUELA MENINA É UM PURGANTE!

MAS COMO VOCÊ É INSATISFEITO!
VOCÊ TEM QUE SEGUIR EM FRENTE, RAPAZ!
E EU VOU PRA CASA!
A ESTA ALTURA, A MINHA MÃE JÁ DEVE TER COLOCADO O SANSÃO PRA SECAR!
JURA?

EI!! AONDE É QUE VOCÊ VAI?
ZIUM

PRA MINHA CASA!
EU NUNCA DEVIA TER SAÍDO DE DENTRO DO COELHO!
NÃÃÃO!!

PLIM
GRRRRR!

POIS VOCÊ VAI SAIR DAÍ, AGORA MESMO!

FORA!
FORA!
FORA!

ZUP ZUP
ZUP
ZUP
?
?

HÁ! HÁ! NÃO ADMILA A MÔNICA SER TÃO BLUTA E FOLÇUDA, ASSIM!
ELA FAZ LEVANTAMENTO DE PESO COM O COELHINHO!

E DO JEITO QUE O SANSÃO É TÃO ENCALDIDO...
...ELE DEVE FICAR MAIS PESADO AINDA!

COMO É?!

ZUP
ZUP
ZUP
VOCÊS VÃO VER!

ZUM
HI! HI! EU NÃO DISSE?
ERROU!
PLOF

ZUP

ZUM

TUM
TOF

SABE, GNOMINHO... MUDEI DE IDEIA!
VOCÊ PODE FICAR AÍ, SIM! QUIETINHO!
A NÃO SER QUANDO EU PRECISAR DA SUA AJUDA, NÉ?
PISC

FIM

Mônica
MSP0114/MN085-02
MAURICIO

FIM

TITI em DA MAMÃE

MSP0114/MN085-03

MÃE! TÔ SAINDO!

MAURICIO

OLHA O FRIO QUE ESTÁ FAZENDO LÁ FORA!
VOCÊ TEM QUE VESTIR UMA ROUPA QUENTINHA!
AH! MAS EU GOSTO DE BERMUDA!
BERMUDÃO É PARA O VERÃO!
VOCÊ TEM QUE USAR ROUPAR QUENTES!
SE NÃO SOU EU...
ASSIM ESTÁ MELHOR!
PRONTO! AGORA EU VOU!
UM MOMENTO, MOCINHO!

VOCÊ NÃO VAI SAIR ASSIM DE BARRIGA VAZIA!
TEM QUE SE ALIMENTAR ANTES!
HEIN? EU?
EU NÃO SOU A MAGALI!

BEBA UM COPO DE LEITE E COMA UNS BISCOITOS!

E COMA BEM DEVAGAR!

PRONTO, MÃE!
AGORA, EU JÁ VOU E...
NAH! NAH!

PRIMEIRO VOCÊ VAI ESCOVAR OS DENTES!
TEM QUE PREVENIR AS CÁRIES!

NÃO ESQUEÇA OS DENTINHOS DA FRENTE!

DEU?
HUM!

TEM MAIS UMA COISINHA!

VOCÊ NÃO PODE SAIR ASSIM DESCABELADO!
TEM QUE SE PENTEAR!
PRINCIPALMENTE O TOPETE!

AMARRAR BEM OS CADARÇOS!

UM GORRO!

CACHECOL!
BLUSÃO!
LUVAS!

E LEVE ESTE
SANDUICHINHO
PARA VIAGEM!
AH!
ISSO,
NÃO!

ISSO, SIM!
E O MEU BEIJO
DE DESPEDIDA?

AGORA,
SIM, VOCÊ
PODE SAIR!
E, A PROPÓSITO...
AONDE VOCÊ
VAI, TITI?
SAIR COM A
ANINHA!
A MINHA
NAMORADA!

NAMORADA?

AH... EU
GOSTO DE VER
O MEU FILHO!
É TÃO
MOCINHO!
FIM

TURMA DA TINA em

A GENTE NÃO SE CANSA DE SER CRIANÇA!

BAIXINHA! MAGRELA! QUATRO-OLHOS!

AMANHÃ, VOU ESCONDER A BONECA DE PANO DELA E...

ZEQUINHA?

OI, ROLO!
OI, PIPA!

ELA JÁ FOI?
DÁ PRA SAIR DO MEU CABELO?

QUE COISA FEIA, ZEQUINHA! PRESTA ATENÇÃO NO QUE VOU TE FALAR!

O ZEQUINHA GOSTA DA PIPA! O ZEQUINHA GOSTA DA PIPA!
AH, É?

O ROLO GOSTA DA TINA! O ROLO GOSTA DA TINA!
ROLO E TINA
TUM
TUM

VOCÊ VAI VER!
VOCÊ É QUEM VAI!

HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
SOMOS DOIS BOBÕES!

VAMOS PRO CLUBINHO, VOU TE AJUDAR COM A PIPA!

OLHA, ZECA... SOU UM GRANDE ENTENDEDOR DE MENINAS!

ELAS ADORAM NOS DIMINUIR!

POR ISSO É QUE VOCÊ TEM QUE SE IMPOR!
SER GRANDE!

TÔ TENDO, AQUI, UM PLANO FANTÁSTICO!
TÔ COM MEDÃO!

E AÍ, TINA? COMBINADO?
CLARO! NÃO VOU COM A CARA DELA, MESMO!

PRINCIPALMENTE, POR CAUSA DO JEITO QUE ELA OLHA PRA VOCÊ!
LÁ VEM ELA!

OI, PIPINHA!
OI, ROLO! VOCÊ TÁ BEM?

SIM! PRINCIPALMENTE, POR CAUSA DESTA LINDA CAMISA VERMELHA QUE A MINHA MÃE ME DEU!

DEIXA DE SER BOBO! ESSA CAMISA É AZUL!

OI, ROLO! VOCÊ FICA MUITO BEM DE VERMELHO!
PARABÉNS!

OLHA ESSA, TINA! A PIPA DISSE QUE MINHA CAMISA É AZUL!
COMO ASSIM?

VOCÊS NÃO ESTÃO É BATENDO BEM DA CABEÇA!
ONDE JÁ SE VIU CONFUNDIR AZUL COM VERMELHO?
VÃO LOGO PROCURAR UM MÉDICO!
ZUP
ZUP
HUM... MINHA SENHORA! QUAL É A COR DO MEU VESTIDO?
VERDE! FICA LINDO EM VOCÊ
NÃO! É ROSA!
MINHA FILHA, EU TÔ VELHINHA, MAS SEI DIFERENCIAR BEM VERDE DE ROSA!
VOCÊ TEM QUE PARAR DE USAR CORES BERRANTES!
OLHA SÓ ESSA MENINA VESTINDO UM VERDE DISCRETO!

OI, PIPA! O QUE SE PASSA?

TÔ COM ALGUMA DOENÇA QUE FAZ COM QUE EU VEJA AS CORES TROCADAS!
QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO VÊ QUE SEU VESTIDO É ROSA?

ROSA! ROSA!
VOCÊ VÊ IGUAL A MIM!

A BLUSA É VERMELHA, A MEIA É AMARELA...
VERMELHO, MARROM...

CALMA! O QUE SERÁ QUE AQUELAS PESSOAS INSUSPEITAS ESTÃO FALANDO?
TÁ ESCRITO AQUI QUE PESSOAS QUE NASCERAM UMA PRA OUTRA TÊM O PODER DE VER AS CORES IGUAIS!
ACREDITO MUITO NISSO!

HI! HI! TAVA PENSANDO NISSO, SABIA? SERÁ QUE EU E VOCÊ...

ZUP
QUER TOMAR UM SORVETE?

ENTÃO, QUANDO CRESCER, EU QUERO MONTAR UMA BANDA DE ROCK E...
Sorvete

OLHA LÁ! NÃO É O ROLO?
ROLOOO!!

A TINA É LOUCA!
OLHA O ROXÃO QUE ELA DEIXOU NO MEU OLHO!
TÁ ROXÃO, MESMO!

ESSE AMARELINHO, O QUE É?
MANGA!

PARA TUDO!!

EXPLIQUEM POR QUE O ROLO, AGORA, PASSOU A VER AS CORES COMO A GENTE, TAMBÉM!
BOM, É QUE...
O QUADRADO DA HIPOTENUSA...

A CAMADA DE OZÔNIO...

TUDO BEM! ENTENDI! SÓ QUERIAM SE DIVERTIR ÀS MINHAS CUSTAS...

POR QUE VOCÊ AJUDOU ELES?

OLHA, PIPA... SE UM MENINO SE DÁ A ESSE TRABALHO TODO PRA FICAR BEM NA FOTO COM VOCÊ, NO MÍNIMO MERECE UMA CHANCE...

QUE COR É?
AZUL!
ZUP

E ESTA?
ROSA!
ZUP

PARECE QUE CONTINUAMOS A VER AS CORES IGUAIS, NÃO É, ESPERTINHO?

TESTE FINAL...
CHUAC!

DE QUE COR VOCÊ FICOU, QUANDO TE BEIJEI?
ESSA É FÁCIL! VERMELHÃO!

NO FINAL, DEU TUDO CERTO!

MAS TIVE UMA IDEIA...
DE QUE COR SERÁ...

...QUE VOCÊ FICARIA, SE EU...

...TE CHAMASSE DE BAIXINHA, MAGRELA, QUATRO-OLHOS?

EU TE PEGO!!
ESSES DOIS... HI! HI! HI!
FIM

mônica
MAURICIO
MSP0114/MN085-05

FIM

TURMA DO PENADINHO em

UMA VISITA PRA LÁ DE ENROLADA

MAURICIO

QUEM É?

KENHÉ!

TOC TOC

BLAM
ESSA NÃO, ESSA NÃO, ESSA NÃO...

E AÍ, PRIMÃO? QUAIS AS NOVIDADES?
AAH! T-TUDO VELHO!
QUANTO TEMPO, HEIN? HÊ, HÊ!

A ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS FOI NAQUELA EXPOSIÇÃO NO MUSEU DO CAIRO, LEMBRA?
COMO PODERIA ESQUECER? DEPOIS DAQUELE DIA, O MUSEU TEVE QUE SER REFORMADO E EU VIM PARAR AQUI!

HÁ, HÁ! NUNCA ME DIVERTI TANTO!!
BEM, FOI BOM REVER VOCÊ! SE CUIDA, HEIN?
VIM PASSAR UM TEMPO AQUI COM VOCÊ... APENAS ALGUNS SÉCULOS!
PENA QUE NO MEU SARCÓFAGO SÓ TENHA LUGAR PRA UM... *EU*!

CREDO, PRIMO! QUEM OUVE VOCÊ FALAR VAI PENSAR O QUE DE MIM?
GRUNF! ACABOU O MEU SOSSEGO!

EU NÃO TROPECEI! VOCÊ ME PASSOU UMA RASTEIRA!

SEJA COMO FOR, FOI MUITO ENGRAÇADO! HÁ, HÁ, HÁ!

MUMINHO, SEU PRIMO É UMA FIGURA! POR QUE NUNCA FALOU DELE PRA GENTE?

HÁ, HÁ!

MEIO MORTO ESTE LUGAR, VOCÊS NÃO ACHAM?

O QUE VOCÊ QUERIA? É UM CEMITÉRIO!

QUE BOM! ELE ESTÁ ACHANDO ISTO AQUI UM TÉDIO! MAIS UNS DIAS E VAI EMBORA!

E...

ERAM DOIS ESQUELETOS QUE SE AMAAAAAAVAM!!

FELIZ DIA DOS MORTOS PRA TODO MUNDO!!

ÊÊÊÊÊÊ!!

O CARA ESTÁ ROUBANDO MEU SOSSEGO, MEUS AMIGOS...

MINHA ESPERANÇA É A DE QUE AMANHÃ TUDO VOLTE AO TÉDIO DE SEMPRE E ELE CAIA FORA!

MUMINHO, TEM CERTEZA DE QUE VOCÊS SÃO PRIMOS?

É, ELE É TÃO LEGAL E DIVERTIDO!

GRUNF!

NO DIA SEGUINTE...
PRIMÃO, EU VI UM BAÚ DE VIAGEM LÁ DENTRO!
VOCÊ ME EMPRESTA ELE?
É CLARO QUE SIM! PODE PEGAR PRA VOCÊ!
EU SABIA! ELE JÁ ESTÁ FAZENDO AS MALAS!
MAS PERAÍ! NÃO VI BAGAGEM NENHUMA QUANDO ELE CHEGOU!
O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ EM CIMA DA MINHA MALA?
INSTALANDO A ILUMINAÇÃO ANTES QUE ESCUREÇA!
AH, NÃO! NÃO ME DIGA QUE VAI FAZER OUTRA FESTA!
NÃO DIGO, PORQUE NÃO É OUTRA FESTA!
ENTÃO, PRA QUE AS LUZES?
PRA DAR UM CLIMA SINISTRO PARA OS VISITANTES!

VISITANTES?
É! COM OS FOLHETOS QUE O ZÉ VAMPIR JOGOU SOBRE A CIDADE, LOGO ELES CHEGARÃO AOS MILHARES!
ACELERA AÍ, KENHÉ, QUE JÁ TEM GENTE NA BILHETERIA!
E ASSIM...
NOSSA! ISSO É DEMAIS!
OLHA A PERFEIÇÃO DAS FANTASIAS!
PARECE ATÉ REAL!
EU SOU REAL!
GOSTEI DO BRANCO! ONDE COMPROU O SEU LENÇOL?
FLASH
VÁ BUSCAR, TOTÓ!
AUF!

OPS!
TUC
GRAUUUURR!!
AH!! LOBISOMEM LOUCO!!
QUE LOUCURA!!
FLASH
FLASH
FLASH
FLASH
CAIM! CAIM! CAIM!
ESSA BAGUNÇA TÁ ME DEIXANDO NERVOSO!
EI, AONDE VOCÊS VÃO? O PÚBLICO PAGOU PRA VER VOCÊS!!
PAGOU?
QUE PAPO É ESSE? DINHEIRO É COISA DOS VIVOS!
PRA NÓS NÃO TEM NENHUM VALOR!

LI QUE OS CIENTISTAS ESTÃO QUASE DESCOBRINDO UMA TÉCNICA PARA RESSUSCITAR AS MÚMIAS!
QUERO SER BASTANTE RICO PRA PODER VOLTAR PARA O MUNDO DOS VIVOS!
NÃO CONTE COMIGO PRA ISSO!

NEM COMIGO! DETESTO MUVUCA!
ESPEREM! SEM VOCÊS, O MEU NEGÓCIO VAI POR ÁGUA ABAIXO!
HÊ, HÊ! ESSAS CRIATURAS DO ALÉM SÃO MUITO TEMPERA-MENTAIS!
SEM ELES, ISTO AQUI FICA UM PORRE!

É, QUEREMOS NOSSO DINHEIRO DE VOLTA!
ESPEREM! E SE TIVESSE UM SOM MANEIRO PRA VOCÊS SACUDIREM OS ESQUELETOS?
ELES VÃO SACUDIR A GENTE?
ACHO QUE VÃO SACUDIR OS PRÓPRIOS ESQUELETOS!

E...
TUM TUM TUM TUM TUM TUM TUM
ESSE SOM É MEDONHO!
DE ARREPIAR MEUS ÚLTIMOS CABELOS!

TUM TUM TUM TUM TUM TUM TUM TUM
SERÁ QUE VAI DEMORAR PRA ACABAR?
NÃO CONSIGO DORMIR COM ESSA BARULHEIRA!
TUM TUM TUM TUM TUM TUM TUM TUM
ISTO AQUI TÁ BOM DEMAIS!
VOU DANÇAR ATÉ O DIA RAIAR!

TUM TUM TUM
VOU DANÇAR AQUI TODAS AS NOITES! DE DOMINGO A DOMINGO!
O QUÊ?!
PESSOAL, TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
É!

POR QUE ESTÃO OLHANDO PRA MIM?

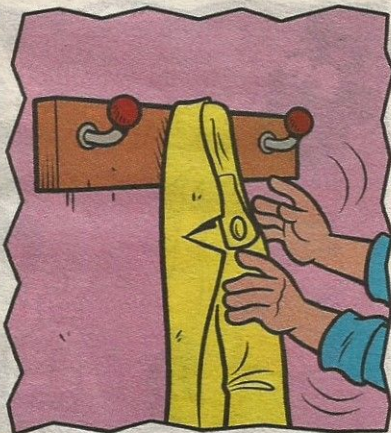
ELE É SEU PRIMO, ORA!

AGORA QUE ESTÁ DANDO PROBLEMA, NÃO É MAIS O QUERIDINHO DE VOCÊS?

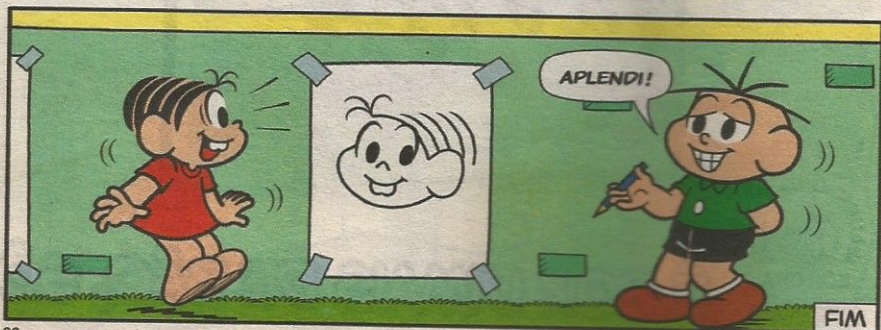
ELE ACABOU COM NOSSO SOSSEGO!

ISSO SERIA O FIM DA TURMA DO PENADINHO!
PESSOAL! NÃO FIQUE TRISTE, MAS ESTOU INDO EMBORA!
QUE BOM... DIGO, QUE PENA! HÊ, HÊ! HÊ!
!

POR QUE ESSA MUDANÇA REPENTINA? NÃO IA FICAR ALGUNS SÉCULOS?
PRETENDIA, MAS ME FALARAM DE UM LUGAR ONDE UM PATO TEM UMA FORTUNA GUARDADA NUMA CAIXA-FORTE GIGANTE!
VOU VER SE FAÇO ALGO PRA MERECER PARTE DESSA FORTUNA!

QUEM FOI QUE DEU ESSA INFORMAÇÃO A VOCÊ?
AQUELE SUJEITO MISTERIOSO DE SOBRETUDO E CHAPÉU!
FUI!
?
?
?

*SOBRETUDO QUE O MAURICIO DE SOUSA USAVA QUANDO ERA REPÓRTER POLICIAL.

Mônica
MAURICIO
MSP0114/MN085-07

APLENDI!
FIM

ASTRONAUTA em REALIDADE VIRTUAL

MSP0114/MN085-08

AH, COMO É BOM VOLTAR PRA CASA!!

MAURICIO

O ABRAÇO FORTE DO PAPAI...
...O BEIJO CARINHOSO DA MAMÃE...
FILHO, ACABEI DE TROCAR OS LENÇÓIS DA SUA CAMA!
OBRIGADO, MÃE!
AH, SE EU TIVESSE UMA CAMA MACIA E PERFUMADA ASSIM NA MINHA NAVE!
FILHO, O ALMOÇO ESTÁ NA MESA!!
HÃ?
TÔ INDO, MÃE!
ESTRANHO, NÃO ESTOU SENTINDO CHEIRO DE COMIDA!
FIZ SEU PRATO PREFERIDO... MACARRONADA!
OBA!
!

ISTO É FIO DE PLÁSTICO!!

PARA TUDO!!

ZUIT
O QUE ACONTECEU, ASTRONAUTA?
VOCÊ VAI PRECISAR DE MAIS UM TEMPINHO LÁ NA TERRA!

FILHO, QUE SURPRESA!!
MÃE, A MINHA MÁQUINA DE REALIDADE VIRTUAL...
...TÁ PRECISANDO DE MAIS UM TEMPINHO COM VOCÊ NA COZINHA!

DÁ PRA ACREDITAR? UM MÊS DE APRENDIZADO AQUI E ELE PRESTOU MAIS ATENÇÃO AO CURRAL DO QUE À COZINHA!
QUANDO A ÁGUA FERVER, A GENTE JOGA UM FIO DE AZEITE...
FIM

MÔNICA em

CEBOLINHA VÊ SEU FUTURO

MÔNICA! MÔNICA! VOCÊ *PLECISA* SAIR DAQUI! *LÁPIDO*!

MAURICIO

ALGUMA COISA COMO UM DISCO VOADOR DESGOVELNADO CAIR BEM AQUI!

HÁ! HÁ! HÁ! SÓ VOCÊ MESMO, CEBOLINHA!

PÉIM

NÃO É QUE VOCÊ ESTAVA CERTO?! UM DISCO VOADOR CAIU PERTINHO DE ONDE EU ESTAVA!
CRÁS

MAS AINDA BEM QUE NINGUÉM SE MACHUCOU, NÉ? FOI SÓ UM ETÊ BALBEILO QUE ELOU UMA MANOBLA!

DEIXA QUE EU VOU MOSTLAR O CAMINHO DE VOLTA PLA ELE!

PUXA! AINDA BEM QUE NÃO ACONTECEU NADA!

NÃO ACONTECEU NADA?!
E ESSE TOMBAÇO QUE EU LEVEI?

TUDO CULPA DESSA IDEIA MALUCA QUE VOCÊ TEVE!
SE DESSE CELTO, A MÔNICA IA FUGIR ASSUSTADA!
ELA PLA VOCÊ POUSAR NO CAMPINHO COMO UM DISCO VOADOR DE VELDADE!

NÃO SEI POR QUE AINDA TE DOU OUVIDOS!
OLA, CASCÃO! EU NÃO ACHEI QUE O ESTILINGUE FOSSE TÃO POTENTE!

FOI APENAS UM ELO DE CÁLCULO!

É MELHOR EU IR PLA CASA PLA LEFAZER ESTE...

MÔNICA? O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO NA POLTA DA MINHA CASA?
EU VIM TE PERGUNTAR UMA COISA!

Q-QUE COISA?
JÁ QUE VOCÊ PODE PREVER O QUE VAI ACONTECER...

...DÁ PRA VOCÊ DAR UMA OLHADA NO MEU FUTURO?

COMO ASSIM?
EU QUERO SABER SE, QUANDO EU CRESCER, VOU ME CASAR COM UM CARA LINDO...
...TER UNS FILHOS LINDOS, MORAR NUMA CASA LINDA...

M-MAS EU... MÔNICA...
QUE FOI? TÁ VENDO ALGUMA COISA RUIM?

VUP
VUP
VUP
NÃO VÁ DIZER QUE TÁ ME VENDO SOZI-NHA NUMA CASA CHEIA DE GATOS?

NÃO! *CLALO* QUE NÃO!
VOCÊ VAI *MOLAR* NUM CASTELO COM SEU *MALIDO* LINDO!

UFA! QUE BOM! VOCÊ ME ASSUSTOU!

AGORA VAI DESCANSAR! DEPOIS VOCÊ TEM QUE ME FALAR OS DETALHES!

DEIXA QUE EU FICO VIGIANDO PRA NINGUÉM TE INCOMODAR!

ESSA NÃO! A MÔNICA TEM CADA UMA!

BOM, DEIXA ELA LÁ *FOLA* ATÉ SE CANSAR!

MÔNICA? POR QUE VOCÊ TÁ AQUI?
POSSO SABER AONDE VOCÊ VAI?

EU VOU FALAR COM O CEBOLINHA!
E VOCÊ TEM HORA MARCADA?

HORA MARCADA PRA FALAR COM O CEBOLINHA? CLARO QUE NÃO!
ENTÃO, NÃO POSSO FAZER NADA POR VOCÊ!
O CEBOLINHA NÃO PODE SER INCOMODADO AGORA!

POR QUÊ?
ORA, POR QUÊ? ELE TÁ SE CONCENTRANDO...
...PRA VER O QUE O FUTURO RESERVOU PRA MIM!

FUTURO?
É, O CEBOLINHA PODE PREVER O FUTURO!

SÉRIO?
SÉRIO! EU TAMBÉM NÃO ACREDITARIA SE ME DISSESSEM!
MAS EU TIVE A PROVA ESTA MANHÃ! PUDE VER COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS!

O CEBOLINHA TEM O DOM!

PUXA! O CEBOLINHA? QUEM DIRIA!
EU TAMBÉM NÃO DAVA NADA POR AQUELE MENINO!

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AÍ?
VOCÊ TAMBÉM VEIO PERGUNTAR ALGUMA COISA PRO CEBOLINHA?

CLARO! QUERO SABER ONDE ESTÁ A MINHA BOLA!
AH, ISSO DEVE SER FÁCIL PRA ELE!
É, MAS SEM HORA MARCADA...

COMO FUNCIONA? ELE LÊ AS CARTAS?

TEM BOLA DE CRISTAL?

ACHO QUE É UM LANCE SOBRE-NATURAL!

EU JÁ OUVI FALAR DE UM CASO QUE ELE ADIVINHOU!

É GARAN-TIDO!

O QUE TÁ ACONTECENDO AQUI?
TEM QUE ENTRAR NA FILA!
É LÁ ATRÁS!

PRA QUE ESSA FILA?
SE VOCÊ QUER QUE O CEBOLINHA ADIVINHE SEU FUTURO, TEM QUE ESPERAR!

EU SÓ VIM DEVOLVER ESTA FANTASIA DE ETÊ!
FANTASIA?

É! DO ÚLTIMO PLANO FAJUTO DELE!
O QUÊ?

MÔNICA? ATÉ VOCÊ TÁ AQUI?
TÔ COMEÇANDO A ENTENDER!

BAM
BAM
CEBOLINHA! ABRE ESTA PORTA!

QUE GLITALIA É ESSA, MÔNICA?

AH, VOCÊ QUER QUE EU VEJA SEU FUTULO, NÉ?

TÔ VENDO QUE VOCÊ TEM DOIS FILHOS LINDOS! O VINÍCIUS, QUE É A CALA DO PAI, E A VITÓLIA, QUE GOSTA DE LOCK E QUER FAZER UMA TATUAGEM E...

UÉ! O QUE ESSE PESSOAL TÁ FAZENDO AQUI?

ELES ESTÃO AQUI PRA SABER SE A MINHA PREVISÃO VAI SE CONFIRMAR!
Q-QUE PLEVISÃO?

VOCÊ VAI VER UMAS ESTRELAS EM POUCOS SEGUNDOS!

ORA, ESSA PREVISÃO É FÁCIL DE FAZER!
ACONTECE SEMPRE!
E A MINHA BOLA?

O QUE FOI ISSO?
NEM DEU PRA VER!
ZUUUP

E ISSO?
TAMBÉM PASSOU RÁPIDO DEMAIS!
ZUUUP

ESTOU ACHANDO QUE POR AQUI TEM AQUELES TAIS DE OVNIS!
FIM

Mônica

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Mônica

Nº 85 - Janeiro de 2014

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Amanda da Silva

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Diogo Nascimento, Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Juliana Nunes. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Adriana Mosquetto Ieva, Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263101085